



### ŽENSKA KLAPA „ŠTORIJA“

Prije četiri godine devet djevojaka poželjelo je napisati svoju „štoriju“! Pod budnim okom prof. Jurice Karuza, u Kaštel Kambelovcu njeguju kako tradicionalnu pjesmu, tako i razne obrade. Iste godine na VDP Kaštela osvajaju treću nagradu žirija. Uz požrtvovani rad, učestvuju na mnogom festivalima (Omiš, Sinj, Split...) i smotrama, a najviše na humanitarnim koncertima.

Godina 2013. zauzima posebno mjesto u njihovoj štoriji: u Blatu na o. Korčuli, na prvoj večeri

Omiškog festivala – *Večeri popularnih skladbi*, osvajaju jedinu nagradu žirija *Zlatni lipin cvit*. Vrhunac i posebno zadovoljstvo donosi izlazak prvijenca *Oluja, čežnja i mir*.

I zato klapa ŠTORIJA poručuje: samo upornost, trud, rad, strpljenje i želja donosi MIR!

Tako su o sebi napisale ove vrijedne djevojke, koje nam u Perast dolaze po prvi put. A novu pjesmu sa kojom će nastupiti na našem XIII Festivalu potpisuje im dvojac pravih klapskih meštara – Jakša Fiamengo i Duško Tambača.

### LIPO MI TE VIDIT

J. Fiamengo, D. Tambača

*Uvik kad te vidin blagoslov si za me  
kad pod zvonik prođeš, ča u nebo raste  
naručit ću za te da provru fontane  
da te bistre vode lipotom počaste.*

*Lipo mi te vidit, lipo mi te čut  
i danas i uvik, svaki novi put  
pa zafalin nebu jer znan da ćeš proć  
da otvorin srce i rastiran noć.*

*Zajedno san s tebon resa s one bande  
di još ima sunca, di je trava čista  
isplest ću za tebe svećane girlande  
uvik kad te vidin proći priko mista.*

*Lipo mi te vidit, lipo mi te čut.*

## LIPÓ MI TE VIDIT

Stihovi: Jakša Fiamengo

Muzika i obrada: Duško Tambača

*Libero* (♩ = c. 76)

*mf-f*

U - vik — kad te vi - din, bla - go - slov si za me —  
 Za - jed - no sam s'te - bon ve - sa s'o - ne ban - de —

U...  
 Mm...

*più f*

3 kad pod zvon-de pro-deš, — ča u ne-bo ra-ste. —  
 di još i - ma sun-ca, — di je tra-va čis-ta. —

*Energico* (2.)

1x: *mp-mf*

Na - ru - čit ću za te —  
 Is - plest — ću za te-be —

*Più mosso*

6 da pro-vru fon - ta - ne — da te bis - tre — vo - de li - po-ton po-čas-te.  
 sve - ča - ne gir - lan - de — u - vik kad te — vi - din pro-ći pri-ko mis-ta.

da te vo - de po - čas-te.  
 kad te vi - din pri - ko mi - sta.

in repet. *mf-f cresc. e molto ritard.* *Cantabile con anima*  
*a tempo*

9

2.

li - po - ton po - čas - te. Li - po mi te vi - dit, li - po mi te,  
 pro - éi pri - ko mos - ta. pa - za - fa - lin ne - bu, jer znan di ćeš

po - - - čas - te. *mf-f*  
 pri - - - ko mis - ta.

13

(2.) 3.

1.

li - po ćut, i da - nas i u - vik, sva - ki no - vi put  
 di ćeš proć, i da - nas i u - vik sva - ki no - vi put

i da - nas i u - vik, sva - ki no - vi put  
 da o


16

2.

*poco rit.*

da o - tvo - rin sr - ce i ras - ti - ran noć.

tvo - rin sr - ce i ras - ti - ran noć

*D.C. al*   
*e poi Coda*

*Coda*

18

i ras - ti - ran noć.

i ras - ti - ran noć.

ti - ran noć.