

Tekstovi, Ālanci i intervjui

Intervju sa

Jurom Āabanom - StaniĀem

Profesor

Jure Āaban - StaniĀem predstavio se Perastu kao voditelj Āenske klape

"Favola" iz OmiĀa i muĀke klape "Elektroprijenos" iz Splita.

"Favola" je proĀle godine odlukom struĀnog Āirija proglaĀena najboljom Āenskom klapom, dok je "Elektroprijenos" ove godine dobio najviĀe glasova publike. - opĀirnije

Razgovor sa ĀorĀem Beguom, muziĀkim direktorom folklornog ansambla "LinĀo" iz Dubrovnika

Klaspko pjevanje se dugo uĀi i studira, jer note

same po sebi nisu dovoljne. Postoji izmeĀu tih nota neĀto Āto treba prepoznati

i »uhvatiti«, kao Āto imaju obiĀaj da

kaĀu muziĀki struĀnjaci. .. opĀirnije

GraĀanski list (Novi Sad) - 19.08.2007.

Klapa "Panon" - Trijumf veĀ na prvom javnom nastupu!

U Perastu smo zaista lepo

primljeni. Ali skoro svi uĀesnici i organizatori festivala prosto nisu mogli da

veruju da u Novom Sadu postoji pevaĀka grupa koja neguje tradiciju i izvorno

muziĀko stvaralaĀtvo dalmatinskih klapa ... - opĀirnije

Razgovor sa Lazarom Seferovićem, članom ansambla "Bokelji" iz Herceg Novog

Lazar Seferović jedan je od osnivača i stalni član ansambla "Bokelji" iz Herceg Novog, sastava koji je dao izvanredan doprinos stvaranju savremene klapske muzike u Crnoj Gori. Svoje znanje i bogato iskustvo Seferović je koristio u aranžirajućim za klapsko pjevanje stare napjeve iz Boke Kotorske i njenog zaleća. Svjedok je brojnih zanimljivih događaja iz 35 godina dugog, za razvoj bokeljske klapske muzike značajnog perioda.

Gospodin Seferović ljubazno se odazvao pozivu da za posjetioce portala "Međunarodni festival klapa - Perast" odgovara na pitanja vezana za aktivnosti ansambla "Bokelji", kao i klapsko pjevanje u Boki Kotorskoj. Tekst