

Nema takve pjesme

Andante $\text{♩}=80$

con voglia

Tekst i muzika:
Vicko Nikolić

Priredio za klapu: Aleksandar Tamindžić

Tenor 1 Tenor 2

O - bra - čam se pjes - mom te - bi Bo - ko mi - la da ti ka - žem
 U sr - cu te no - sim u - vijek gdje god bi - o ne - bo, mo - re,
 Ni-sam zn - o ljep - še, ni - sam mo - g'o bo - lje, o - pi - sat sve
 Teš - ko je o - pi - sat sve mo - je ra - dos - ti, k'o i tuž - ne

Bariton Bas

6

1.

da si sun - ce, ča - ri pri - če

u - vijek mo - ja i lje - po - te

bi - la. tvo - je.

2.

sva - ki ka - men iz mo - je

mi - o. MLA - dos - ti.

II

Ne - ma ta - kve pjes - me,

Ne - ma ta - kve pjes - me,

glaz - be ni - ti

glaz - be ni - ti

rije - či,

rije - či,

ko - jom bi se

što bi zna - le

16

mog - lo,

ljep - še

sve o te - bi

ne - go sr - ce

re - či,

re - či,

u ko - ju

tko mo - že

bi

sta - la

o - pi - sat

21

Piano accompaniment (right hand): eighth-note chords in G minor (B, D, F#) followed by eighth-note chords in E major (B, D, G).

Voice (left hand): sustained notes in G minor (B, D, F#) followed by sustained notes in E major (B, D, G).

Text:

sva lje - po - ta	tvo - ja	sve mo - je	dje - tinj - stvo
bol i tu - gu	mo - ju,	tko mo - že	za - dr - žat

25

D.C. al Fine

Piano accompaniment (right hand): eighth-note chords in G minor (B, D, F#) followed by eighth-note chords in E major (B, D, G).

Voice (left hand): sustained notes in G minor (B, D, F#) followed by sustained notes in E major (B, D, G).

Text:

i sva mla - dost	mo - ja.
uz - dah, su - zu	mo - ju.