

Odvila se zlatna žica

(2015.)

obr. Vicko Dragojević

1

Tenor: $C\frac{4}{4}$, tempo = 105. The vocal line starts with eighth-note pairs followed by eighth-note chords. The lyrics are: Od-vi-la se zla-tna ži-ca od ve-dra ne-ba, od ve-dra ne-
Bass: $C\frac{4}{4}$. The bass line consists of sustained notes and eighth-note chords.

6

T. $C\frac{4}{4}$: -ba Sa - vi - la se pr - vi - jen - cu o - ko klo - bu -
B. $C\frac{4}{4}$: ba - a - a

10

T. $C\frac{4}{4}$: ka o - ko klo - bu - ka!
B. $C\frac{4}{4}$

13

T. $G\frac{2}{2}$: 1. To ne bi - la zlat - na ži - ca
2. Čast da ti - je, pr - vi - jen - če,
T. $G\frac{2}{2}$: Ta da da ta da da tan tan tan ta da da ta da da tan tan tan
B. $G\frac{2}{2}$

2

15

T.
od - ve - dra - ne - ba
vi - no - cr - ve - no

T.
ta da da tan tan tan tan ta da da ta da da tan tan tan

B.
ta da da ta da da

17

T.
od - ve - dra - ne - ba
vi - no - cr - ve - no

T.
ta da da ta da da tan tan tan tan ta da da ta da da tan tan

B.
ta da da ta da da

19

T.
Već - to - bi - la - do - bra - sre - ča
Po - pij - i - tu - i - dru - - gu

T.
ta da da ta da da tan tan tan ta da da ta da da tan tan tan

B.
ta da da ta da da

21

T. od da mi ti - la pro - Bo bu - ga du

T. ta da da tan tan tan tan ta da da ta da da tan tan tan

B. ta da da

Dal Segno a Fine, e poi
CODA

23

T. od da mi ti - la pro - Bo bu - ga!

T. ta da da ta da da tan tan tan tan ta da da ta da da ta ta! Od - vi - la se

B. ta da da

CODA

26

T. Od - vi - la se zla - tna ži - ca od ve - dra ne - ba,

B. zlat - na ži - ca

T. 30 od ve - - dra ne - - ba

B. ba - a -

T. 32 Sa - vi - la se pr - vi - jen - cu o - ko klo - bu -

B. a

T. 35 ka o - ko klo - bu - ✓ ka!

B. ✓