**XIX MEDJUNARODNI FESTIVAL KLAPA – PERAST 2020.**

**koji će se održati :**

**26.juna 2020. god. u Perastu , kategorije : ŽENSKE KLAPE i MJEŠOVITE KLAPE**

**( ili ZENSKE klape i 1. dio Novih klapskih pjesama)**

**27. juna 2020.god. u Perastu , kategorije: NOVA KLAPSKA PJESMA ( u cjelosti ili 2. dio)**

**I MUŠKE KLAPE**

**------------------------------------------------------------------------------------------------------**

***PRIJAVA ZA UČEŠĆE***

1. **po Konkursu za učešče u takmičarskim kategorijama muška, ženska ili mješovita klapa**
2. **na Konkursu za Novu klapsku pjesmu**
3. **za PROGRAM ZA PUBLIKU ( revijalni nastup u programu )**

**I - OSNOVNI PODACI O KLAPI**

Naziv klape : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sjedište klape : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Muz.voditelj : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Predsjednik klape\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Poštanska adresa:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kontakti - Tel br.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e- mail adresa :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nastupićemo u sastavu (do 9 članova) i to :**

**1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Upoznati smo sa odredbom Festivala da nije dozvoljeno da prijavljeni članovi naše klape nastupe u drugoj klapi koja učestvuje na ovom Festivalu.***

***Ovdje prijavljene članove klape ( do 2 člana) možemo naknadno zamijeniti, uz pismenu obavijest sa obrazloženjem, najkasnije do 1.juna 2020.godine. Upoznati smo da nastup neprijavljenih članova, Stručni odbor MFK Perast može sankcionisati diskvalifikacijom klape iz takmičarskog programa.***

**II - PRIJAVLJUJEMO SE ZA UČEŠĆE NA XIX MFK Perast 2020. za :**

**TAKMIČARSKU KATEGORIJU \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (navesti :MUŠKA , ŽENSKA ILI MJEŠOVITA)**

Prijavljujemo 4 pjesme od kojih ćemo u takmičarskom dijelu otpjevati („a cappella“) 2 pjesme po konačnoj obavijesti od strane organizatora, kako slijedi:

**BOKELJSKE PJESME** ( Prijavljujemo DVIJE , izvest ćemo jednu )

1.­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor ranžmana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor ranžmana \_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**KLAPSKA / IZVORNA ILI AUTORSKA** ( Prijavljujemo DVIJE , izvest cemo jednu)

3.\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor ranžmana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor ranžmana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PJESME ZA PUBLIKU** ( Slobodni dio programa , za vrijeme zasijedanja zirija. Prijavljujemo DVIJE pjesme )

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor ranžmana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor ranžmana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***\* Upoznati smo sa propozicijom Konkursa i Pravilnikom Festivala , Čl 5. stavovi 3 i 4 , koji glase :***

***Od pjesama koje se izvode na takmičenju, klapa učesnica je obavezna da prvo izvede jednu “Bokeljsku pjesmu”, odnosno pjesmu koja je motivom vezana za područje Boke kotorske, crnogorskog primorja ili šireg zaleđa. Veliki broj ovih pjesama je objavljen na sajtu Festivala , u rubrici “Notni zapisi”, gdje se nalaze partiture i tekstovi starijih i novijih, narodnih i autorskih pjesama. Klape su slobodne da odabranu pjesmu aranžiraju, prilagode i obrade za klapsku izvedbu***

***Kao drugu ili treću takmičarsku pjesmu, klapa učesnica će izvesti izvornu narodnu ili autorsku, klapski aranžiranu pjesmu, osim obrada popularnih pjesama, pri čemu jedna od dvije takmičarske pjesme može biti na jeziku ili posebnom narečju lokaliteta na kojem je pjesma ispjevana.***

***\*\* Upoznati smo i sa Čl.12 Pravilnika Festivala o javnom izvođenju kao i o zaštiti prava autora prijavljenih pjesama.***

**PRIJAVA ZA KATEGORIJU NOVA KLAPSKA PJESMA**

**Prijavljujemo se za takmičenje u kategoriji „NOVA KLAPSKA PJESMA PERAST 2020.“** po objavljenom Konkursu ,  **na teme „BOKA KOTORSKA „ ili „MORE I POMORSTVO“,** sa pjesmama :

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_autor aranžmana\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autor teksta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

autor muzike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_autor aranžmana\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III – U skladu sa odredbama Konkursa i Pravilnika Festivala, uz prijavu posebno dostavljamo :**

**1.** za klape koje do sada nijesu učestvovale na MFK Perast**, link sa skorih nastupa klape** (na pr. You-Tube) ili **audio snimak izvedbe minimum dvije klapske pjesme**  u pogodnom formatu za slanje elektronskom poštom.

**2.** za sve klape u takmičarskim kategorijama muška, ženska i mješovita klapa, **partiture pjesama koje su prijavljene za takmičenje u PDF formatu , elektronskom poštom.**

**3. za *Novu klapsku pjesmu posebno* tekst i posebno partiture** (najmanje u dva linijska sistema) u odgovarajućemformatu ( Word ili PDF)elektronskom poštom. ***Partiture i tekstove ispisane rukom ili u JPG formatu neće biti prihvaćene.*** ( Ukoliko je moguće klape mogu dostaviti I DEMO snimak ili audio snimak kompozicije u programu Sibelius ili sl. programskim formatima .)

**4.** **Obavezna je** **i od strane autora**  **potpisana saglasnost**  da se prijavljene nove pjesme mogu javno izvesti na Festivalu, da se mogu štampati u festivalskim publikacijama , kao i da mogu biti objavljene u “Notnim zapisima” na Internet portalu Festivala.

(Tekst saglasnosti pod 4a. je sastavni dio Prijave , na 4. stranici Prijave )

**4. a) TEKST SAGLASNOSTI POTPISAN OD AUTORA:**

**SVOJIM POTPISOM OVJERAVAM SAGLASNOST DA PJESMA POD NASLOVOM**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ČIJI SAM AUTOR ( teksta, kompozicije, aranžmana)**

**KOJU ĆE IZVESTI KLAPA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PO OVOJ PRIJAVI ZA**

**XVIII MFK Perast 2019. , U TAKMIČARSKOJ KATEGORIJI “NOVA KLAPSKA PJESMA ” ,**

**MOŽE BITI JAVNO IZVEDENA NA FESTIVALU, MOŽE SE ŠTAMPATI U FESTIVALSKIM PUBLIKACIJAMA I MOŽE BITI OBJAVLJENA U RUBRICI “ NOTNI ZAPISI” NA INTERNET PORTALU FESTIVALA.**

**TAKOĐE SMO SAGLASNI DA SE NAŠA AUTORSKA PRAVA OSTVARUJU I ŠTITE SHODNO ČLANU 12. PRAVILNIKA FESTIVALA KOJIM SE REGULIŠU AUTORSKA PRAVA .**

Autor teksta Autor kompozicije Autor aranžmana

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*\*\*

Po isteku roka za prijavljivanje - **31.marta 2020.godine,** a najkasnije do **15.aprila 2020.** očekujemo da nas Organizator Festivala, NVO MFK- PERAST obavijesti o prihvatanju ili neprihvatanju našeg učešća , nakon čega ćemo sa Organizatorom dogovoriti sve potrebne detalje oko dolaska, organizacije i nastupa.

O svim eventualnim izmjenama podataka navedenih u ovoj Prijavi ćemo blagovremeno, a najkasnije do 1.juna 2020.god. obavijestiti Organizatora.

**PREDSJEDNIK KLAPE** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mob tel br : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail adresa : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

U \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_