

Teško Travi Koja Kose Nema

"Marice Moja"
Za žensku klapu

Po zapisu Ludvika Kube, 1907. Muo
Dorada aranžmana: Martina Vuksanović

Allegro

f Te-ško tra-vi ko-ja ko-se ne - ma. *rit.* A đe - voj-ci ko-ja dra-ga

f ko - ja ko-se ne ma *rit.* A đe - voj-ci ko-ja dra-ga

11

ne-ma. O *mf* o... *rit.* dra-gi moj o... **Vivo** Te-ško tra - vi ko-ja ko-se ne - ma, *ff*

ne-ma. O o... *ff*

19

a đe - voj-ci ko-ja dra-ga ne - ma, *mf* ko - ja dra-ga ne - ma. *rit.*

ne - - - ma.

26 **Vivace**

Živ bi - o, zdrav bi - o, lije-pi dra-gi moj, mno-go lje - ta ži-vi - o,
p *mf*
 lije-pi dra-gi moj,

32

*rit.***A tempo**

li-ce mo-je lju - bi - o... *p* Ma-ri-ce mo-ja, Ma-ri-ce mo-ja, Ma-ri-ce mo-ja
cresc.
 Ma - ri-ce mo-ja, Ma - ri-ce mo-ja, Ma - ri-ce mo-ja

40

lju blje - na. Ma-ri-ce mo-ja, Ma-ri-ce mo-ja, Ma-ri-ce mo - ja
f
 lju-blje - na mo - ja,

Solo I II sopran, dolce

48

rit.

Sje-čaš li se o-nog sa-ta kad si me-ni o-ko vra-ta,
 lju - blje - na. M
 M

58

Svi

3

pp kad si me-ni o-ko vra-ta bje-le ru-ke sta-vi-la. *mp* Ma-ri-ce mo-ja, *p*

kad si me-ni o-ko vra-ta, ru - ke sta-vi - la. M_____

68

Mo - ja lju-lje - na.

A tempo

Ma-ri-ce mo-ja, Ma-ri-ce mo-ja lju-blje - na. *f* Ma-ri-ce mo-ja, *rit.*

m_____ m_____ *f* Ma - ri-ce mo-ja,

76

Ma-ri-ce mo-ja, Ma-ri-ce mo-ja lju-blje - na. *ff* Ma-ri-ce

Ma - ri-ce mo-ja, Ma - ri-ce mo-ja lju-blje - na_____ mo - *ff*

83

rit.

mo-ja, Ma-ri-ce mo-ja, Ma-ri-ce mo-ja lju-blje - na. *rit.*

ja,