



XXI Medjunarodni festival klapa Perast - 2022.

GLAVNI PROGRAM XXI MFK PERAST

9.sept. petak, 20.00 č. Pjaca Sv.Nikole

Takmičarski program - **ŽENSKE KLAPE**

Revijalno: djeće klapa – gosti festivala:

Margherita Bianca-Bijelo Polje/ *Fortuna*- Kotor/ *Tora* - Herceg Novi

Cvit-Imotski/ *Primorkinje* Budva

Zavičajne pjesme klapa učesnica

Proglašenje pobjednika i dodjela nagrada.

10.sept. subota, Muzej grada Perasta, 10.00 č.

Okrugli sto: Predstavljanje LIRICE br.9 posvećene DJEČJIM KLAPAMA

MFK Perast – status, planirani razvoj i misija čuvanja kulturne baštine

10.sept. subota, Pjaca Sv.Nikole, 20.00 č.

Takmičarski program- **NOVE KLAPSKE PJESENTE i MUŠKE KLAPE**

Revijalno: Zavičajne pjesme klapa učesnica

Proglašenje pobjednika i dodjela nagrada.

-O-

PROGRAM I REPERTOAR

DJEĆE KLAPE / 9.sept / Revijalni program

MARGERITA BIANCA (Bijelo Polje)

Tri gore; tradicionalni napjev iz Prčnja, obrada Nikola Gregović i Vinko Didović

Hoda, hoda; tradicionalni napjev iz Perasta, obrada Vinko Didović

TO RA (Herceg Novi)

Vraćam se tebi Boko moja; tekst i muzika; Vicko Nikolić, obrada: Nikola Gregović

Primorkinja konja jaše; tradicionalna iz Perasta, obrada: Mario Katavić, dorada Vinko Didović

CVIT (Imotski)

Ja sam majko cura fina; tradicionalna, obrada Ljubo Stipić Delmata

Mande, lipa Mande; tradicionalna, obrada Ljubo Stipić Delmata

FORTUNA (Kotor)

U Kotoru starom gradu, tekst i muzika: Tonći Petrović , obrada Nada Baldić

PRIMORKINJE (Budva)

Jabuka se vjetru moli; narodna iz Perasta, zapis L.Kube 1907.god., obrada: Mario Katavić

Biser Mara; narodna iz Crne Gore, obrada: Aleksandar Tamindžić

ŽENSKE KLAPE /9.sept./ Takmičarski program

ZVIZDAN (Posušje, Bosna i Hercegovina)

Hoda, hoda, preko polja; tradicionalna, po zapisu Ludvika Kube, obrada: Vinko Didović
Ako mene pamet ne udade; tradicionalna, obrada: Vedran Bonačić

MINDULA (Okrug Donji, Hrvatska)

Niti sam ja seljanka; narodna, obrada: Nikola Buble
Divojka je zelen bor gojila; narodna, obrada: Marko Rogošić

ANIMA ARBAE (Rab, Hrvatska)

Uzrasla je u Novi naranča narodna, zapis L.Kube 1907.god. obrada Jure Šaban Stanić
Odvila se zlatna žica; narodna , zapis L.Kube 1907.god.

SALONA (Solin, Hrvatska)

Namisto molitve; tekst, muzika i obrada: Ljubo Stipišić Delmata
Ne biž' suzi; tekst: Vana Kovačić, muzika i obrada: Vinko Didović

OŽELANDA (Zagreb, Hrvatska)

Slava Perasta; tekst: Božo Vodopija, muzika i obrada: Vicko Dragojević
Galiotova pesan; tekst: Vladimir Nazor, muzika i obrada: Dinko Fio

MIRABELA CZK OMIŠ (Omiš,Hrvatska)

Mila moja đe si sinoć bila; tradicionalna, obrada; Jure Šaban Stanić
Je no ni, je no na; tekst: Jakša Fiamengo, muzika I obrada: Duško Tambača

TAMARIN (Solin, Hrvatska)

Ponti; tekst i muzika: Dijana Sindik Mokka, obrada: Vicko Dragojević
Ovamo dojdi sokole; tradicionalna, obrada: Dinko Fio

FILIP DEVIĆ (Split,Hrvatska)

Ta tvoja usta kada progovore; narodna po zapisu Ludvika Kube, obrada: Jure Šaban Stanić
Ajadi, ajdi pa se vrati; narodna (zapis sa otoka Visa) , obrada: Duško Tambača

MUŠKE KLAPE /10.sept./ Takmičarski program

ŠTIGLIĆI (Podgorica, Crna Gora)

Slavjo poje ; narodna, obrada: Ivo Begu
Tiha noć je, tiha noć; spontano pjevanje,

KRIJANCA (Rab-Hrvatska)

Koja je ono djevojka; po zapisu Ludvika Kube iz 1907. Tivat, obrada Jure Šaban-Stanić
Ostav se više mora; tekst: Ivo Furčić , muzika i obrada: Boris Papandopulo

ZVIZDAN (Posušje, Bosna i Hercegovina)

Šetale se terzije ; izvorna, muzika Borislav Tamindžić, obrada: Aleksandar Tamindžić
Ti si nestala tiko; izvorna, muzika Vlado Vičić- Eduard Tudor, obrada Edvard Tudor

CASTEL NUOVO (Herceg Novi, Crna Gora)

Zeleničke tihe vale; tekst: Lazar Seferović, muzika i obrada: Dragan Rakić
Reci ko ti noćas pjeva; tekst, muzika i obrada; Vicko Dragojević

VALDIBORA (Rovinj, Hrvatska)

Molitva Gospi; tekst i muzika: Milan Kovačević, obrada: Rajmir Kraljević

Spavaš li zlato moje; narodna, obrada: Duško Tambača

BOŠKET (Zagreb, Hrvatska)

Žuđenje moje; narodna, zapis Nikole Gregovića, obrada: Petra Biskup

Uljenica moje matere; tekst: Slavko Govorčin, muzika i obrada: Mojimir Čačija

FILIP DEVIĆ (Split, Hrvatska)

Ta tvoja usta kada progovore; narodna po zapisu L.Kube 1907, obrada: Jure Šaban Stanić

Jur večernjica gori- narodna, obrada Ante Vezilić

KOLAPJANI (Sisak, Hrvatska)

Preletio sivi soko; narodna, obrada: Vicko Dragojević.

Dvoje se milovalo drago; tekst: Slavko Govorčin, muzika i obrada: Dušan Šarac

MUNITA (Zadar, Hrvatska)

Nini, nani; narodna, obrada: Vjekoslav Šuljić

Današnjega dana; tekst, muzika i obrada: Vjekoslav Šuljić

NOVA KLAPSKA PJESMA /10.sept./ Takmičarski program

Mj.k. CASTEL NUOVO (Herceg Novi, Crna Gora)

Vraćam se Boko; tekst, muzika i obrada: Senad Gačević

Ž.k. ALATA – (Podgorica, Crna Gora)

Zavonjaj mi moj cvitiću; tekst: Pjero Mirić, muzika i obrada: Ana Kodrić- Ivelić

Mj.k. CAMERTON – (Podgorica, Crna Gora)

Prijatelju, baci sidro; tekst i muzika: Poly Gjurgjević, obrada: Aleksandar Saša Gajić

Ž.k. OŽELANDA- (Zagreb, Hrvatska)

Pivaj noćas samo za me, tekst: Pjero Mirić, muzika i obrada: Vinko Didović

Mj.k. CASTEL NUOVO (Herceg Novi, Crna Gora)

Vitar ti noćas šapje kroz kose; tekst: Pjero Mirić, muzika i obrada: Vicko Dragojević

M. k. MUNITA – (Zadar/ Hrvatska)

Spomen na Boku; po tekstu Frana Alfirevića, muzika i obrada: Vjekoslav Šuljić

-o-

Stručni žiri:

Mojimir Čačija, Rajmir Kraljević, Marija Didović, Mario Katavić,

Vlado Begović, Mihailo Lazarević, Mirela Sčasnij